

# Millico Festival 9<sup>a</sup> edizione marzo 2014

9 marzo 2014 ore 18.30 Pinacoteca De Napoli

## Millico ed il suo tempo

**Francesco Manfredini (1684 – 1762)**

Concerto grosso op. 3 n II

*Allegro, adagio, allegro*

**Nicola Porpora (1686 – 1766)**

dall'opera Polifemo, *"Alto Giove"*

**Georg Friedrich Händel (1685 – 1759):**

dall'opera Giulio Cesare *"Piangerò la sorte mia"*

**Giuseppe Millico (1737 – 1802)**

dalla cantata Angelica e Medoro *"Amor, tu che m'accendi"*

**Antonio Vivaldi (1678 – 1741)**

dall'opera Orlando furioso *"Un raggio di speme il cor rasserena"*

**Georg Friedrich Händel**

dall'opera Giulio Cesare *"Da tempeste il legno infranto"*

**Damiana Mizzi** soprano

**Carmine Scarpati** violino

**Gioacchino Visaggi** violino

**Massimo de' Bonfils** viola

**Giuseppe Carabellese** violoncello

**Michele Visaggi** Clavicembalo

**16 marzo 2014 ore 18.30 Pinacoteca De Napoli**

## **Sonate per violoncello e clavicembalo**

**Michel Corrette (1709-1795)**

Sonata in re maggiore op. 20 n°12 *“Les delices de la solitude”*

*Allegro moderato, Aria, Giga*

**Antonio Vivaldi (1678-1741)**

Sonata in la min. RV 44

*Largo, Allegro poco, Largo, Allegro*

**Luigi Boccherini (1743-1805)**

Sonata in la magg. G4

*Allegro, Adagio, Affettuoso*

**Antonio Vivaldi**

dal "Cimento dell'armonia e dell'invenzione" op. 8 *“L'estate”*

(versione per violoncello e clavicembalo di Vito Paternoster)

*Allegro, Largo, Allegro*

**Francesco Geminiani (1687-1762)**

Sonata in do maggiore op.5 n° 3

*Andante, Allegro, Affettuoso, Allegro*

**Pasquale Pericoli**

Sonata in si bemolle maggiore

*Allegretto, cantabile, allegro*

**Vito Paternoster** *Violoncello*

**Michele Visaggi** *Clavicembalo*

**23 marzo 2014 ore 18.30 Salone De Paù Biblioteca Comunale**

**Sonate e Partite per violino solo di J.S.Bach**

Secondo Concerto

**Johann Sebastian Bach (1685-1750)**

Partita in mi maggiore BWV 1006

*Preludio, Loure, Gavotte en Rondeau, Menuet I - Menuet II, Bourée, Gigue*

Sonata in do maggiore BWV 1005

*Adagio, Fuga, Largo, Allegro assai*

Sonata in sol minore BWV 1001

*Adagio, Fuga – Allegro, Siciliana, Presto*

**Francesco d'Orazio** *Violino*

**30 marzo 2014 ore 18.30 Pinacoteca De Napoli**

## **Concerti barocchi**

### **Antonio Vivaldi (1678-1741)**

Concerto in re minore per archi e basso continuo RV 127 da “Il cimento dell’armonia e dell’invenzione”

*Allegro, Largo, Allegro*

### **Antonio Vivaldi**

Concerto per violino, archi e cembalo in re minore op. 8 n. 7 RV 242

*Allegro, Largo, Allegro*

### **Leonardo Leo (1694 – 1744)**

Sinfonia concertata per violoncello e archi

*Andante grazioso, Presto fugato, Larghetto, Allegro*

### **Antonio Vivaldi**

Concerto in sol minore op. 8 n. 8 RV 332 da “il cimento dell’armonia e dell’invenzione”

*Allegro, Largo, Allegro*

### **Giovanni Paisiello (1740 – 1816)**

Concerto per cembalo e archi in sol minore

*Allegro, Largo, Allegretto*

**Francesco d’Orazio** Violino solo

**Teresa Dangelico** Violino I

**Annarita Lorusso** Violino II

**Pasquale Lepore** Viola

**Nicola Fiorino** Violoncello

**Michele Visaggi** Clavicembalo

**Giuseppe Petrella** Tiorba e chitarra barocca

